

PROGRAMMAZIONE ANNUALE A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: I sez. A INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

MODULI

MODULO 1: GRAMMATICA ITALIANA

MODULO 2: NARRATIVA

MODULO 3: EPICA

OBIETTIVI e COMPETENZE DA SVILUPPARE

OBIETTIVI:

- Conoscenza della specificità del linguaggio orale e scritto.
- Conoscenza delle diverse tipologie testuali e delle loro specificità ai fini della produzione di un elaborato scritto.
- Sviluppo delle capacità di rielaborazione delle informazioni acquisite.

COMPETENZE:

- Capacità di analisi e sintesi del testo.
- Capacità di produrre testi descrittivi, narrativi, espositivi, relazioni d'esperienza.
- Utilizzo autonomo, personale e critico delle conoscenze acquisite.
- Rielaborare e collegare tra loro i temi affrontati nello sviluppo del programma dell'a.s.

ABILITÀ:

- Conoscenza delle norme morfo-sintattiche che regolano il meccanismo linguistico (le parti variabili del discorso, le parti invariabili del discorso, primi elementi di analisi logica).
- Comprendere testi scritti per scopi pragmatici ed espressivi.
- Saper individuare le caratteristiche strutturali di un testo (descrittivo, narrativo, informativo, espressivo) ponendole in relazione con gli scopi comunicativi specifici.
- Suddividere in sequenze utilizzando criteri ben definiti (cambiamento del luogo, del tempo, del personaggio, dell'azione narrativa).
- Individuare le caratteristiche specifiche dei generi letterari.
- Saper produrre testi per scopi pragmatici differenziati.
- Individuare le strutture linguistiche presenti nei brani epici analizzati.
- Individuare gli aspetti problematici, le strutture narrative ricorrenti, i temi fondamentali, i personaggi del brano epico analizzato.

CONTENUTI PER CIASCUN MODULO

MODULO 1 – GRAMMATICA ITALIANA

Analisi grammaticale:

- La morfologia
- L'ortografia
- Le parti del discorso

Analisi logica:

- Il soggetto
- Predicato verbale e nominale
- Attributi e apposizioni
- Complementi diretti e indiretti

Analisi del periodo:

- Proposizioni coordinate e subordinate

MODULO 2 - NARRATIVA

Il testo narrativo:

- La fabula e l'intreccio
- Le sequenze narrative
- Il tempo e lo spazio
- I personaggi
- L'autore e il narratore

I generi letterari:

- Il fantastico e il fantasy
- L'horror
- La fantascienza
- Il comico
- L'autobiografia
- Il giallo

Rielaborazione di un testo:

- Il riassunto
- Il testo descrittivo
- La recensione

MODULO 3 - EPICA

Il genere epico e l'epica omerica:

- L'origine del genere epico
- La struttura del poema epico
- I poemi omerici, la figura di Omero

L'Iliade:

- L'opera, la struttura, la vicenda

- La trama
- Il proemio
- Le figure di Achille e di Ettore

L'Odissea:

- L'opera, la struttura, i nostri
- I luoghi e i tempi della vicenda
- La trama
- Il proemio
- La figura di Odisseo

L'epica romana e l'Eneide:

- La trama, i temi
- Il personaggio di Enea

METODOLOGIE DI LAVORO / ATTIVITA'

- Lezione frontale ed interattiva
- Studio individuale
- Eventuali lavori di gruppo
- Ricerche e sviluppo di elaborati
- Verifiche formative in itinere, sia scritte che orali

MATERIALI – ATTREZZATURE E LIBRO DI TESTO

- Materiale multimediale (formato Word/PowerPoint) disponibile sulla piattaforma didattica
- Risorse multimediali (immagini/articoli/video) su internet
- Schemi e mappe concettuali
- Slides e fotocopie da libri di testo

ATTIVITA' DI RECUPERO

- Verifiche di recupero in itinere per chi mostra carenze
- Sportelli didattici

EVENTUALI COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE E PROGETTI PLURISCIPLINARI