

PROGRAMMAZIONE ANNUALE A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: Filosofia

CLASSE: V

INDIRIZZO: Liceo scientifico

TITOLI MODULI

MODULO 1

dal Criticismo all'Idealismo

MODULO 2

l'Idealismo

MODULO 3

dallo Spirito all'uomo

MODULO 4

critica e rottura del sistema hegeliano

MODULO 5

il Positivismo

MODULO 6

la crisi delle certezze nella filosofia

MODULO 7

la rivoluzione psicoanalitica

PERIODO DI SVOLGIMENTO E DURATA
--

MODULO 1

Settembre - ottobre

MODULO 2

Ottobre - novembre

MODULO 3

Dicembre - gennaio

MODULO 4

Gennaio - febbraio

MODULO 5

Febbraio – aprile

MODULO 6

Aprile - maggio

OBIETTIVI e COMPETENZE DA SVILUPPARE

Obiettivi:

- Problematizzazione delle conoscenze e credenze spontanee
- Educazione al controllo del discorso tramite l'utilizzo di procedure logiche e strategie argomentative
- Avviamento ad una prospettiva storica nella quale collocare alcuni dei problemi fondamentali che la filosofia ha affrontato nel corso del suo sviluppo
- Analisi concettuale di brani appartenenti alla letteratura filosofica e collegamenti con altre discipline
- Distinguere il significato dei fondamentali concetti filosofici, cogliendone le variazioni tra i diversi pensatori e le molteplici correnti di idee
- Educare ad un pensiero autonomo, critico e flessibile

Competenze :

- Grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, esercitare in modo sufficientemente autonomo la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi

Abilità :

- Sviluppo delle capacità di argomentazione
- riconoscere i diversi tipi di argomentazione
- ricostruire le argomentazioni

CONTENUTI PER CIASCUN MODULO

MODULO 1

- Il Criticismo kantiano (Ripasso)
- Introduzione all'Idealismo

MODULO 2

- Hegel
- I capisaldi del sistema
- La dialettica

- La Fenomenologia dello spirito

MODULO 3

- Feuerbach

- La critica alla religione Marx
- Caratteristiche generali del marxismo

- La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- L'interpretazione della religione
- La concezione materialistica della storia – Il “Manifesto”
- Il “Capitale” caratteristiche generali

MODULO 4

- Schopenhauer
- Il mondo della rappresentazione come “velo di Maya”
- La scoperta della via d'accesso alla cosa in sé □ Caratteri e manifestazioni della “Volontà di vivere”
- Il pessimismo: dolore, piacere e noia; la sofferenza universale e l'illusione dell'amore
- Le vie di liberazione dal dolore: l'arte; l'etica della pietà; l'asceti e il nirvana Kierkegaard
- L'esistenza come possibilità e fede
- Il rifiuto dell'hegelismo e la verità del “singolo”
- Gli stadi dell'esistenza: la vita estetica, la vita etica e la vita religiosa
- L'angoscia
- Disperazione e fede

MODULO 5

- Nietzsche
- Le edizioni delle opere □ Nazificazione e denazificazione

- Le caratteristiche del pensiero e della scrittura
- Il periodo giovanile – Il periodo “illuministico”
- Il periodo di “Zarathustra” – L’ultimo periodo: la “volontà di potenza”

MODULO 6

- Freud
- La realtà dell’inconscio e i metodi per “accedervi”
- La struttura della psiche
- I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici
- La teoria della sessualità e il complesso edipico
- Il disagio della civiltà

METODOLOGIE DI LAVORO / ATTIVITA’

- Lezione frontale espositiva
- Simulazione di situazioni e problemi
- Lavoro di gruppo (lettura e comprensione di testi)
- Brainstorming e dialogo Lavori individuali

MATERIALI – ATTREZZATURE E LIBRO DI TESTO

- Materiale fornito del docente

ATTIVITA’ DI RECUPERO

EVENTUALI COLLEGAMENTI CON ALTRE DISCIPLINE E PROGETTI PLURISCIPLINARI