



## PROGETTO DI PROGRAMMAZIONE

Classe: V A Liceo Scientifico

Materia: Lingua e cultura inglese

Anno Scolastico: 2017-2018

Docente: Neccia Maria Antonietta

### Obiettivi didattici

Durante l'ultimo anno di Lingua Inglese, lo studente dovrà consolidare ed ampliare strutture, abilità e competenze comunicative, con l'obiettivo di raggiungere il livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere.

In particolare lo studente dovrà:

- Comprendere le idee principali di testi su argomenti sia concreti che astratti, comprese discussioni tecniche
- Essere in grado di comunicare con una certa spontaneità
- Interagire con parlanti nativi
- Produrre un testo su un'ampia gamma di argomenti
- Spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni

Oltre a consolidare il proprio metodo di studio, lo studente dovrà approfondire gli aspetti della cultura in ambito storico-sociale, artistico e letterario con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.

Dovrà essere capace di contestualizzare a livello storico, sociale e culturale testi e/o movimenti letterari, nonché autori di epoche diverse. Dovrà mostrare dimestichezza nell'organizzare le informazioni e le osservazioni derivate dalla lettura analitica per produrre un testo scritto attraverso un processo di sintesi e di rielaborazione personale dei percorsi di lettura compiuti.

A livello prettamente linguistico, dovrà acquisire un'approfondita competenza sia produttiva che ricettiva. Dovrà esprimere idee e argomentare tematiche relative a diversi settori.

## **Metodologia e strumenti**

Sono previste lezioni frontali e l'analisi di argomenti relativi a usi e costumi dei paesi anglofoni, nonché lezioni interattive con dibattiti e lavori di gruppo.

Per facilitare e consolidare l'apprendimento della lingua, verranno utilizzati quotidiani, settimanali, estratti di testi autentici. Saranno inoltre trasmessi film e documentari in lingua originale e si potrà usufruire di risorse digitali e multimediali.

## **Verifiche**

- Test a risposta multipla
- Questionari
- Verifiche orali

Ogni valutazione terrà conto anche dell'interesse mostrato e della partecipazione attiva dello studente durante le lezioni; dell'impegno nella vita scolastica e nei progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

## **Contenuti**

History and literature

The Victorian Age 1837-1901

- Historical and social background
- Realism, Naturalism Aestheticism and Decadence
- Charles Dickens – opere
- Robert Luis Stevenson – “The Strange case of Doctor Jekyll and Mr. Hyde”
- Oscar Wilde – “The Picture of Dorian Gray”

The Modern Age 1901-1952

- Historical and social background
- James Joyce – “Dubliners”; “Ulysses”
- Virginia Woolf – “To the lighthouse”
- George Orwell – “Animal farm”; “1984”

The contemporary age 1952-now

- Historical and social background
- Samuel Beckett – “Waiting for Godot”
- Harold Pinter - “The Caretaker”

- Aldous Huxley – “Brave new world”

Roma, il 01/10/2017

La docente